Lausanne, le 8 février 2018

Madame, Monsieur, Chers membres, Chers amis,

Nous avons le plaisir de vous proposer une deuxième activité durant le mois de mars, à savoir la visite de l’exposition "***De l'éclat - René Moreu, peintures et dessins***", qui sera agréablement prolongée par un concert de piano autour d’Erik Satie.

La Ferme des Tilleuls présente, pour la première fois en Suisse, l’œuvre de René Moreu (Nice, \*1920). Peintre, responsable d’édition, illustrateur, proche de la mouvance de l’art singulier, il a développé un travail artistique libre et exigeant, en marge de toute influence, sur plus d’un demi-siècle d’histoire. Affecté dans sa vision depuis l’âge de vingt-trois ans, il se tourne dès lors vers les choses ordinaires de son environnement naturel, tels les mouvements de l’air pour en tracer l’éclat de manière
vibrante.

Au travers de ses principales séries picturales que sont les « Morilles, les «Jardins », les « Cardiogrammes et les « Pictogrammes », l’exposition invite à la traversée d’un parcours riche et émouvant.

**Cette visite aura lieu le dimanche 18 mars 2018 à 15H00**

**À la Ferme des Tilleuls, à la Rue de Lausanne 52, 1020 Renens**

**Retrouvons-nous dans le hall central de la gare de Lausanne à 14H00**

**Entrée libre, accessible aux personnes à mobilité réduite**

Pour plus d'info : [www.fermedestilleuls.ch](http://www.fermedestilleuls.ch).

Merci de vous inscrire d’ici au 10 mars 2018 auprès de Muriel Siksou par mail, contact@lartdinclure.ch ou sur le site [www.lartdinclure.ch](http://www.lartdinclure.ch)

Au plaisir de vous revoir, nous vous présentons, Madame, Monsieur, Chers membres, Chers amis, nos cordiales salutations.

Pour le comité de l'Art d'inclure,

Muriel Siksou