|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | |  | | --- | |  | | |  | | --- | | [Afficher dans le navigateur](https://mailchi.mp/bibliothequesonore.ch/bsr-newsletter-de-janvier-4993669?e=7b8abc18cd) | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | https://gallery.mailchimp.com/9aa3f439fa1c32fe6466bf8c6/images/3a652b0c-68fb-4f44-82ad-30b7933034b7.png | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | La lettre de janvier : devine quoi... « On rencontre sa destinée / Souvent par des chemins qu'on prend pour l'éviter » **Jean de la Fontaine,** L’horoscope  « Si le Ciel me donne un avis, il faut qu’il parle un peu plus clairement, s’il veut que je l’entende » **Molière,** Dom Juan, acte 5, scène 5  Voici une nouvelle année, fraichement commencée, du Tigre pour les Chinois, du 400e anniversaire de Molière, de l'espoir...avec son lot d’incertitudes. Car comment savoir de quoi l’avenir sera fait, où trouver les réponses ? Dans les cartes, dans le marc de café, dans les lignes de la main ou le ventre des oiseaux, dans la galette des rois, dans les étoiles ? Et pourquoi pas dans les livres ? Mieux que de se vouer à d’incertaines prédictions, plutôt savourer la richesse de l’instant, et la douceur des bons mots. Une bonne résolution ! | | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | Sommaire | | |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | |  | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | [Le polar du mois](#B) [L'historique du mois](#G) [Deux prix littéraires](#D) [Thème du mois : laisse-moi deviner](#I) [Molière : 400 ans](#C) [Hommage : Laurence Boissier](#F)  [Ephéméride du jour](#J) [BSR apéro de février](#K) [Petit mot](#H) | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | |  | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | Le polar du mois : Celle qui brûle Si elles ne se connaissent pas, ces trois femmes ont un point en commun : chacune a été victime d'une injustice qui a gâché sa vie. Chacune couve une colère qui ne demande qu'à exploser.   * **Paula Hawkins,**Celle qui brûle, [n° 71433](https://bibliothequesonore.us9.list-manage.com/track/click?u=9aa3f439fa1c32fe6466bf8c6&id=2624bca017&e=7b8abc18cd) | | |  |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | |  | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | L' historique du mois : La splendeur et l'infamie L'auteur  redonne ses lettres de noblesse à la politique en nous faisant vivre une année exceptionnelle aux côtés de Churchill.   * **Erik Larson,**La splendeur et l'infamie, [n° 71431](https://bibliothequesonore.us9.list-manage.com/track/click?u=9aa3f439fa1c32fe6466bf8c6&id=dfbe0e00c5&e=7b8abc18cd) | | |  |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | |  | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | Prix littéraires : de l'Afrique au Jura La première édition du **Grand prix panafricain de littérature** récompense l'autrice franco-camerounaise **Osvalde Lewat**, pour son roman Les aquatiques. Un grand livre, et une nouvelle voix qui compte. Quant à l'auteur français résident en Suisse **Thomas Flahaut**, il vient de recevoir le Prix du **Roman des Romands 2022** pour Les nuits d'été. Un roman social et empathique sur l'univers des ouvriers frontaliers.   * **Osvalde Lewat,**Les aquatiques, [n° 70991](https://bibliothequesonore.us9.list-manage.com/track/click?u=9aa3f439fa1c32fe6466bf8c6&id=e1c68f4925&e=7b8abc18cd) A la fois le portrait intérieur d’une femme qui se révèle à elle-même et une réflexion profonde sur les jeux de pouvoir dans la société africaine contemporaine.      * **Thomas Flahaut,**Les nuits d'été , [n° 68869](https://bibliothequesonore.us9.list-manage.com/track/click?u=9aa3f439fa1c32fe6466bf8c6&id=79dc535e14&e=7b8abc18cd) Entre Montbéliard et le Jura bernois, des jeunes en quête d’identité sont confrontés à la dureté économique. Une grande fresque sur la puissance et la fragilité de l'héritage social. | | |  |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | |  | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | Thème : Laisse-moi deviner : astrologues, voyants ... Où se cache le futur? Et peut-on le prédire? Sans parler du passé. La ronde des voyants (vrais et faux), astrologues et autres marchands d'avenir, déclinée en six titres aux styles et aux tonalités diverses : truculent, critique, drôle, dramatique, romantique ou poétique. Vous avez une préférence? Laissez-moi deviner...   * **Bernard Lenteric,**Voyante, [n° 8957](https://bibliothequesonore.us9.list-manage.com/track/click?u=9aa3f439fa1c32fe6466bf8c6&id=ad24fae05f&e=7b8abc18cd) Une modeste secrétaire se découvre des dons de divination…Un thriller ésotérique qui oscille entre voyance, crimes, rites vaudous, magie noire et sorcellerie.      * **Donna Leon,**Brunetti et le mauvais augure, [n° 19659](https://bibliothequesonore.us9.list-manage.com/track/click?u=9aa3f439fa1c32fe6466bf8c6&id=aa3dc9b7b6&e=7b8abc18cd)  Au lieu de partir en vacances, Brunetti court deux lièvres :  des cas de corruption au tribunal de Venise, et un gourou qui extorque des fonds à la tante de son ami Vianello, obsédée par les horoscopes.      * **Jacques Neirynck,**Profession menteur : astrologues, numérologues, voyants, visionnaires, financiers, publicitaires, sectaires et autres, [n° 17305](https://bibliothequesonore.us9.list-manage.com/track/click?u=9aa3f439fa1c32fe6466bf8c6&id=cd0e2f11b7&e=7b8abc18cd)  La prédiction de l'avenir a toujours constitué un métier rentable. Le futur nous angoisse : nous sommes prêts à payer cher pour obtenir des réponses, même douteuses, à nos interrogations.      * **San-Antonio,**Les prédictions de Nostrabérus, [n° 19500](https://bibliothequesonore.us9.list-manage.com/track/click?u=9aa3f439fa1c32fe6466bf8c6&id=cf2a25a25f&e=7b8abc18cd) En Suède, Bérurier se découvre un don de voyance. Polar humoristique, mené tambour battant, et sans faire dans la dentelle. Du Sant-Antonio sans filtre!      * **Olga Tokarczuk,**Sur les ossements des morts, [n° 19061](https://bibliothequesonore.us9.list-manage.com/track/click?u=9aa3f439fa1c32fe6466bf8c6&id=05c08b544a&e=7b8abc18cd) Des meurtres étranges. Passionnée d'astrologie, Janina étudie l'influence des planètes et le thème astral des victimes cherchant la cause de leur mort dans la conjonction des étoiles.      * **Silvia Zucca,**Guide astrologique des cœurs brisés, [n° 39137](https://bibliothequesonore.us9.list-manage.com/track/click?u=9aa3f439fa1c32fe6466bf8c6&id=3db2cb0d36&e=7b8abc18cd) Alice n’a jamais cru aux horoscopes. Et pourtant, elle se convertit à l’astrologie, au risque de passer à côté du hasard, qui fait parfois bien les choses en amour. | | |  |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | |  | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | L'auteur du siècle : Molière toujours 400 ans et pas une ride! **Jean-Baptiste Poquelin** naît à Paris  le 15 janvier 1622. Comédien et dramaturge hors pair, il a pratiqué tous tous les genres de comédie, de la farce à la comédie de caractère. Il a crée des personnages devenus des archétypes, fixés dans la mémoire collective. Ses pièces demeurent incroyablement modernes.  Parmi les pièces de **Molière** disponibles à la BSR :   * **Le misanthrope,**[n° 37041](https://bibliothequesonore.us9.list-manage.com/track/click?u=9aa3f439fa1c32fe6466bf8c6&id=275df985dc&e=7b8abc18cd) Alceste hait l'humanité tout entière, en dénonce l'hypocrisie. Mais il aime Célimène, jeune veuve coquette...      * **Dom Juan**, [n° 34068](https://bibliothequesonore.us9.list-manage.com/track/click?u=9aa3f439fa1c32fe6466bf8c6&id=a4c4985788&e=7b8abc18cd) Posséder toutes les femmes, tel est le rêve de Dom Juan. Sa révolte prend de la grandeur dans l'excès.      * **L'avare,**[n° 71566](https://bibliothequesonore.us9.list-manage.com/track/click?u=9aa3f439fa1c32fe6466bf8c6&id=5effc700bf&e=7b8abc18cd) La cassette remplie d'or qui est enterrée dans le jardin est l'âme, le cœur, le souffle même de l'avare Harpagon.   Retrouvez toutes les pièces de Molière présentes à la BSR en suivant [ce lien](https://bibliothequesonore.us9.list-manage.com/track/click?u=9aa3f439fa1c32fe6466bf8c6&id=f689f6df87&e=7b8abc18cd). | | |  |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | |  | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | Hommage : Laurence Boissier (1965 - 2022) Elégance, détachement apparent, profonde sensibilité et humour pince-sans-rire. Pour écrire son dernier livre elle a donné de sa personne, faisant vraiment le tour des Alpes sans être sportive. En quelques titres, et plusieurs prix dont le le **Prix suisse de littérature 2017**, elle s'est fait une belle place dans les lettres romandes. **Laurence Boissier** est partie trop tôt, le 7 janvier 2022. Dans la 4e de couverture de Rentrée de classes on lit : "Les morts sont problématiques pour les vivants. Le vide qu'ils laissent derrière eux peut prendre une place énorme". A tenter de combler avec les mots, et le souvenir.   Parmi ses titres disponibles à la BSR  :   * ***Rentrée des classes,***[n° 35328](https://bibliothequesonore.us9.list-manage.com/track/click?u=9aa3f439fa1c32fe6466bf8c6&id=31382c2b48&e=7b8abc18cd) Le deuil vu à travers le regard d'une enfant. Comment se reconstruire après une perte? Drôle et émouvant.      * ***Histoire d’un soulèvement,*** [n° 68070](https://bibliothequesonore.us9.list-manage.com/track/click?u=9aa3f439fa1c32fe6466bf8c6&id=becf885f53&e=7b8abc18cd) Randonnée dans les Alpes. Partie sans entraînement, l'autrice mélange avec humour ses propres souvenirs à ceux, immémoriaux, d’un attachant fossile...   Retrouvez tous les livres de **Laurence Boissier**, disponibles en la BSR, en cliquant sur [ce lien](https://bibliothequesonore.us9.list-manage.com/track/click?u=9aa3f439fa1c32fe6466bf8c6&id=9a9ed21ade&e=7b8abc18cd). | | |  |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | |  | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | Ephéméride : en ce jour Le 31 janvier 1920 naît, à Paris, la romancière et journaliste **Benoîte Groult**. Sa vie et son œuvre font d’elle un témoin privilégié des bouleversements sociaux dans les rapports entre hommes et femmes au 20e siècle.  **Benoîte Groult** s'est éteinte le 20 juin 2016, à 96 ans.  Parmi ses titres à la BSR :   * ***Mon évasion : autobiographie,*** [n° 15906](https://bibliothequesonore.us9.list-manage.com/track/click?u=9aa3f439fa1c32fe6466bf8c6&id=a9b11b35ec&e=7b8abc18cd) Benoîte Groult a su peu à peu conquérir ses libertés, dont elle connaît le prix, et la douceur : elle nous conte ici ses hommes, ses mariages...      * ***Les vaisseaux du cœur ,*** [n° 16624](https://bibliothequesonore.us9.list-manage.com/track/click?u=9aa3f439fa1c32fe6466bf8c6&id=56f04c90f0&e=7b8abc18cd) De l'adolescence à la mort, c'est le récit d'une passion amoureuse hors du commun, entre George et Gauvain...   Retrouvez tous les livres de **Benoîte Groult,** disponibles à la BSR en cliquant sur [ce lien](https://bibliothequesonore.us9.list-manage.com/track/click?u=9aa3f439fa1c32fe6466bf8c6&id=1e71534adb&e=7b8abc18cd). | | |  |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | |  | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | BSR apéro de février : Ananda Devi Détentrice de multiples prix littéraires, dont le **Prix** **Femina des lycéens 2021**, L'écrivaine mauricienne **Ananda Devi** sera l'invitée du BSR apéro du samedi **26 février**. Son intervention s'intitule  : "Une vie d’écriture : quel est ce mystère d’écrire ?" Venez nombreux!  Retrouvez les livres d'Ananda Devi disponibles à la BSR  en cliquant sur [ce lien](https://bibliothequesonore.us9.list-manage.com/track/click?u=9aa3f439fa1c32fe6466bf8c6&id=4f1a90931f&e=7b8abc18cd) | | |  |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | |  | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | L'année des possibles Chères auditrices et lectrices, chers auditeurs et lecteurs. La durée des jours s'allonge - et avec cela l'espoir de respirer, à nouveau, à pleins poumons. En attendant, la rentrée littéraire d'hiver nous apporte quelques livres passionnants. Ce sera un plaisir de vous les faire découvrir.  Ainsi, courage, santé et, puisqu'il est encore temps, une toute belle année 2022! | | |  |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | |  | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | Bonne lecture, belle écoute, bon courage **et...** | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | |  | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | Á bientôt pour de nouvelles découvertes! | | | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | Copyright © 2022 Bibliothèque Sonore Romande,  Vous êtes abonné à la Bibliothèque Sonore Romande.  **Notre adresse:** Bibliothèque Sonore Romande Rue de Genève 17 Lausanne 1003 Switzerland [Ajoutez-nous à votre carnet d'adresse.](https://bibliothequesonore.us9.list-manage.com/vcard?u=9aa3f439fa1c32fe6466bf8c6&id=c551b07af9)   [se désinscrire de la liste](https://bibliothequesonore.us9.list-manage.com/unsubscribe?u=9aa3f439fa1c32fe6466bf8c6&id=c551b07af9&e=7b8abc18cd&c=d6a63afdc4)    [mettre à jour les préférences](https://bibliothequesonore.us9.list-manage.com/profile?u=9aa3f439fa1c32fe6466bf8c6&id=c551b07af9&e=7b8abc18cd&c=d6a63afdc4)   [Email Marketing Powered by Mailchimp](http://www.mailchimp.com/email-referral/?utm_source=freemium_newsletter&utm_medium=email&utm_campaign=referral_marketing&aid=9aa3f439fa1c32fe6466bf8c6&afl=1) | | | | | |

https://bibliothequesonore.us9.list-manage.com/track/open.php?u=9aa3f439fa1c32fe6466bf8c6&id=d6a63afdc4&e=7b8abc18cd